



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome BOLDRINI Sabrina
Telefono 075. 585 3003
E-mail sabrina.boldrini@unipg.it

ESPERIENZA LAVORATIVA

dal 2001 – in corso

Università degli Studi di Perugia – Centro Servizi Bibliotecari:
✓ Contratto a tempo indeterminato a tempo pieno - Area Biblioteche C (dal 2005-in corso)
✓ Contratto a tempo determinato a tempo pieno - Area Biblioteche D (2001-2005)

Principali mansioni e responsabilità

- Responsabile della Struttura bibliotecaria di Lettere e Scienze della Formazione (comprende 3 biblioteche: Biblioteca Umanistica, Biblioteca di Filosofia e Biblioteca di Antropologia e Pedagogia) con attività di coordinamento del personale e dei servizi (dal 2015 - in corso)
 - Responsabile Unico del Procedimento (RUP) per la gara d'appalto per la fornitura di monografie per il triennio 2021-2022-2023 (dal 2020 - in corso)
 - Referente per le biblioteche del CSB del Premio letterario Clara Sereni (dal 2020 - in corso)
 - Curatrice della gestione del fondo librario Marabotti Marabottini passato in gestione alla Biblioteca Umanistica su determina del D.to di Lettere - Lingue, letterature e civiltà antiche e moderne (dal 2018 - in corso)
 - Responsabile del Progetto di lettura "Letture senza crediti" (dal 2018 - in corso)
 - Responsabile del Progetto "Conoscere per ricercare. Servizi e risorse elettroniche in Biblioteca: seminari formativi " (dal 2017 - in corso)
 - Referente Libri rari e collezioni speciali della Struttura Biblioteca di Lettere e Scienze della Formazione (dal 2015 - in corso)
 - Tutor aziendale degli studenti universitari che svolgono il tirocinio con crediti formativi in biblioteca (dal 2015 -in corso)
 - Attività di collaborazione al Fondo Antico (dal 2012 - in corso)
 - Componente del Gruppo di lavoro "Libri rari e collezioni speciali" (dal 2011-in corso).
 - Incarico di referente tecnico per la Cooperativa CAeB "Servizi integrati di biblioteca" (dal 2010 - in corso)
 - Referente acquisti monografie per la Biblioteca di Studi Classici e poi Biblioteca Umanistica (dal 2009 - in corso)
- dal 2007 al 2015
- Referente e membro della commissione paritetica del Progetto "C'eraL'acca - Centro di Documentazione" - Servizio di formazione e ricerca, in collaborazione con AIPD (2015-2018)
 - Responsabile dell'iter procedurale (compreso il trasloco) del Fondo Valentino Martinelli del Comune di Perugia passato alla Biblioteca Umanistica in comodato gratuito (2015-2016)
 - Partecipazione al Progetto Expo 2015 dell'Università degli Studi di Perugia "Umbria. Dalla coltura alla cultura alimentare" (2015)
 - Componente Gruppo di lavoro per "La carta dei servizi del CSB" (2015)
 - Componente Gruppo di lavoro per "Protocollo di coordinamento tra CSB e Sistema Bibliotecario di Ateneo Università per Stranieri Perugia"(2014)
 - Partecipazione al Progetto di ricostruzione della Biblioteca del Convento di Monteripido finalizzato all'individuazione dei libri del Convento nella Biblioteca antica dell'Ateneo (2012)
 - Incarico di consulenza e assistenza nella organizzazione dell'acquisizione del Fondo Marabotti Marabottini da parte del Dipartimento Uomo e Territorio della Facoltà di Lettere e Filosofia (2012-2013)
 - Referente Biblioteca Umanistica (2010-2014).
 - Referente Biblioteca di Studi Classici (2009-2010)
 - Direttore dell'esecuzione della gara d'appalto "Servizio di trasloco fondi librari presso la Nuova Biblioteca Unificata delle Facoltà Umanistiche" (2010)
 - Incarico di responsabilità organizzativa del trasloco delle biblioteche interessate alla nuova sede ex Gelsomini-Biblioteca Umanistica (2009-2010)

	<ul style="list-style-type: none"> - Responsabile/Referente della Biblioteca di Storia di Scienze della Formazione (2007-2010) - Partecipazione a vari progetti di recupero bibliografico (dal 2002 - in corso); revisione e correzione dell'Authority File nel Catalogo d'Ateneo (2005-2007); referente del recupero bibliografico della Biblioteca Umanistica (dal 2012 - in corso) - Referente/Responsabile della classificazione e collocazione del materiale librario delle biblioteche dell'area umanistica (dal 2002 - in corso)
dal 1999 al 2000	<p>Co.n.ser Via Madonna Alta 142 - 06128 Perugia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contratti di prestazione di lavoro coordinata e continuativa (catalogazione di materiale librario per le Bibl. studi storici, politici e sociali e Biblioteca Giuridica Unificata dell'Università degli Studi di Perugia e catalogazione per le Biblioteche della Regione Umbria in SBN (Sistema Bibliotecario Nazionale)
dal 1988 al 1998	<p>Coop. archeologica Pantheon poi s.r.l. - (socia) C.so Cavour - Perugia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - catalogazione, inventariazione, disegni e fotografie di strutture e materiale archeologico, ricognizioni archeologiche, redazione di saggi, indagini bibliografiche d'archivio, conduzione e direzione di scavi archeologici per Soprintendenze archeologiche ed enti locali (Siponto, Ascoli Satriano, Canosa di Puglia, Cortona, Spoleto)
dal 1986 al 2000	<p>Università, Soprintendenze archeologiche, enti locali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - contratti per insegnamento di Archeologia e storia dell'arte greca e romana, revisione scientifica e informatizzata di schede di opere d'arte e reperti archeologici conservati nei Musei di enti locali, redazione di saggi, inventariazione di materiale archeologico, traduzione di opere scientifiche, ricerca per schede di materiale archeologico, attività didattica nei Musei, scavi archeologici (<i>Fregellae</i>, Policoro, Roma, Velleia, Gravisca)
ISTRUZIONE E FORMAZIONE	
2014 - in corso	<ul style="list-style-type: none"> - Attestato qualificazione professionale AIB - Elenco associati delibera E/2014/1565.
2001-2020	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipazione a numerosi corsi di formazione e aggiornamento relativi alla professionale bibliotecaria
2017-2019	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipazione al progetto Erasmus+ Training Staff Academic (Università di Montpellier, Coimbra, Lisbona, Atene, Tolosa)
TITOLI DI STUDIO	
1998	<ul style="list-style-type: none"> - Diploma post laurea "Manager di biblioteche centri di documentazione e archivi" (Regione dell'Umbria L. 845/78)
1998	<ul style="list-style-type: none"> - Diploma triennale di specializzazione in "Archeologia classica" (Università degli Studi di Padova) 70/70 lode
1998	<ul style="list-style-type: none"> - Corso di perfezionamento "Didattica generale e museale" (Università degli Studi Roma Tre)
1991	<ul style="list-style-type: none"> - Laurea in Lettere, classiche (Università degli Studi di Perugia) 110/110 lode - Maturità classica (Liceo-ginnasio Annibale Mariotti di Perugia)
CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI	
MADRELINGUA	ITALIANO
ALTRE LINGUE	INGLESE e FRANCESE
	Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue - Capacità di lettura B1 - Capacità di scrittura B1 - Capacità di espressione orale B1
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	Conoscenza programmi Office Automation; OpenOffice; software Aleph
ULTERIORI INFORMAZIONI	
	ATTIVITÀ DI INSEGNAMENTO:
	<ul style="list-style-type: none"> - nell'ambito del Dottorato in Etica della Comunicazione, della Ricerca Scientifica e dell'Innovazione tecnologica sull'<i>Utilizzo delle risorse elettroniche per la ricerca bibliografica</i> (dal 2020-in corso)

- nell'ambito del progetto: *Conoscere per ricercare. Servizi e risorse elettroniche in Biblioteca. Seminari formativi* volti a far conoscere l'uso di importanti strumenti per la ricerca e la gestione bibliografica (dal 2017-in corso).
- nelle attività di tutorato con lezioni frontali su Banche dati e Periodici elettronici presso LIFU in collaborazione con il prof. A. Capaccioni (2010-2012).
- al Corso di formazione *Portale, catalogo e risorse elettroniche CSB dell'Università degli studi di Perugia* organizzato da Coop. CAeB e CSB (23 e 28 febbraio 2011).

INTERVENTI IN CONVEGNI/SEMINARI/GIORNATE DI STUDIO:

- 2018: Intervento di presentazione dei risultati finali alla giornata *Bibliot-equamente. Una buona pratica per un Ateneo inclusivo* (12 novembre 2018 - Aula Magna del Dipartimento di Filosofia, Scienze Sociali, Umane e della Formazione).
- 2016: Intervento di presentazione dei risultati al Convegno *Docucentriamoci - L'avventura nel Centro di Documentazione C'eraL'acca* (21 giugno 2016 - Aula Tesi del Dipartimento di Filosofia, Scienze Sociali, Umane e della Formazione).
- 2015: Intervento *Cibo e salute* nell'ambito del Seminario *Il cibo e le carte: spunti sulla storia dell'alimentazione tra XIV e XIX secolo nelle fonti documentarie conservate nei fondi storici dell'Ateneo di Perugia* coordinato dal prof. Manuel Vaquero Piñero, Perugia, Biblioteca Mario Monte, 13 novembre 2015 nell'ambito delle manifestazioni di Umbria Libri 2015
- 2015: Intervento *Cibo, salute e ceramica* nell'ambito del Seminario sulla storia dell'alimentazione e la ceramica derutense a cura del Gruppo Libri rari e collezioni speciali coordinato dal prof. Manuel Vaquero Piñero dell'Università degli studi di Perugia, Deruta, Museo regionale della ceramica, 20 giugno 2015 nell'ambito della manifestazione *Ceramicando verso Expo 2015*

MOSTRE:

- 2018: Organizzazione della mostra documentaria (S. Boldrini, R. de Martino, M. Fiore, B. Spaterna) *Con i libri al fronte. 1918-2018. La memoria degli studenti dell'Università degli studi di Perugia morti nella Grande Guerra*, Palazzo Murena dal 29 ottobre al 9 novembre 2018
- 2015: Organizzazione della mostra documentaria (S. Boldrini, R. de Martino, M. Fiore, R. Lupi, B. Spaterna, M. Vaquero Piñero) *Il cibo e le carte. Testimonianze di storia alimentare nei fondi archivistici e librari dell'Università di Perugia*, Palazzo Murena 22 aprile - 31 ottobre 2015

PUBBLICAZIONI DI AMBITO BIBLIOTECONOMICO:

- Sabrina Boldrini, *Un archeologo in biblioteca*, in *Le perle e il filo*, Venosa, Osanna edizioni 2008 (ISBN 88-8167-256-1) pp. 27-31
- Sabrina Boldrini, Valentina Gamboni, *Banche dati*, in Andrea Capaccioni, Franco Lorenzi, Alfredo Milani (a cura di), *Note di informatica umanistica*, Perugia, Sarapar, 2011, 2. ed. (e-book 1GB) (ISBN 9788896245408),
- Sabrina Boldrini, Valentina Gamboni, *Banche dati*, in Andrea Capaccioni, *Ricerche bibliografiche: banche dati e biblioteche in Rete*, Apogeo, Milano, 2011 (ISBN 9788850330935), pp. 37-66
- *Portfolio n. 2* (testi a cura del Gruppo Libri rari e collezioni speciali), edizione a cura dell'Ufficio Comunicazione istituzionale Social Media Grafica, Università degli studi di Perugia 2015
- *Portfolio n. 3* (testi a cura del Gruppo Libri rari e collezioni speciali) edizione a cura dell'Ufficio Comunicazione istituzionale Social Media Grafica, Università degli studi di Perugia 2017
- Sabrina Boldrini, *Il Centro di documentazione C'eraL'acca: il racconto di un'esperienza innovativa presso la Biblioteca Umanistica dell'Università degli Studi di Perugia*, in "Studi Umbri" 9,1, 2017 (online) <https://www.studiumbri.it/conoscenza/il-centro-di-documentazione-ceralacca-il-racconto-di-unesperienza-innovativa-presso-la-biblioteca-umanistica-delluniversita-degli-studi-di-perugia/>[ultima data di consultazione 10/12/2020]
- Sabrina Boldrini, Roberta De Martino, Monica Fiore, Brunella Spaterna (a cura di), *Il cibo e le carte. Testimonianze di storia alimentare nei fondi archivistici e librari dell'Università di Perugia*, Perugia 2017, (mostra online), http://www.mostrecsb.unipq.it/il_cibo_e_le_carte/ [ultima data di consultazione 10/6/2019]
- Sabrina Boldrini, Valentina Gamboni, *Banche dati*, in Andrea Capaccioni, *Ricerche bibliografiche: banche dati e biblioteche in Rete*, Apogeo, Milano, 2018 2. ed. (ISBN 9788891628251), pp. 31-54
- Sabrina Boldrini, *Disabilità e biblioteche: l'esperienza del Centro di documentazione C'eraL'acca e il ruolo della Biblioteca Umanistica di Perugia*, in "Studi Umbri" 2019 (online) <https://www.studiumbri.it/culture/disabilita-e-biblioteche-lesperienza-del-centro-di-documentazione-ceralacca-e-il-ruolo-della-biblioteca-umanistica-di-perugia/>[ultima data di consultazione 10/12/2020]

- Sabrina Boldrini, Roberta De Martino, Monica Fiore, Brunella Spaterna (a cura di), *Con i libri al fronte. 1918-2018. La memoria degli studenti dell'Università degli studi di Perugia morti nella Grande Guerra*, Perugia 2020 (mostra online) <http://www.mostrecsb.unipg.it/librialfronte/en/1/con-i-libri-al-fronte> [ultima data di consultazione 10/12/2020]
- Recensioni di libri presentati nell'ambito del progetto "Letture senza crediti" (schede dal 2018 al 2020) <https://www.csb.unipg.it/organizzazione/strutture-bibliotecarie/struttura-lettere-e-scienze-della-formazione/biblioteca-umanistica#Letture>

PUBBLICAZIONI DI AMBITO ARCHEOLOGICO:

- Sabrina Boldrini, *Gravisca. Scavi nel santuario greco. II,4. Le ceramiche ioniche*, Bari Edipuglia 1994, ISBN 88-7228-115-6
- Sabrina Boldrini, *Materiali arcaici dal santuario di Demetra ad Eraclea di Lucania*, in "Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia di Perugia" XXVII, 1989-1990, pp. 47-68
- Sabrina Boldrini, *Canosa di Puglia (Bari). Via Duca di Genova*, in "Taras" XV, 1, 1995, pp. 59-61
- Sabrina Boldrini, *Canosa di Puglia (Bari). Via San Paolo*, in "Taras" XVI, 1, 1996, pp. 45-48
- Sabrina Boldrini, *Gli scavi 1988-1994*, in M.Mazzei (a cura di), *Siponto antica*, Foggia, Grenzi 1999, pp. 369-372
- Sabrina Boldrini, *I materiali (scavi 1988-1994). Le ceramiche decorate, a vernice bruna, nera, a pasta grigia*, in M. Mazzei (a cura di), *Siponto antica*, Foggia, Grenzi 1999, pp. 369-372
- Sabrina Boldrini, *I materiali (scavi 1988-1994). Le anfore*, in M.Mazzei (a cura di), *Siponto antica*, Foggia, Grenzi 1999, pp. 412-421
- Sabrina Boldrini, *Coppe ioniche e altro: una produzione occidentale a Gravisca*, in "Monografies Emporitanes" 11, Barcellona 2000, pp. 101-110
- Sabrina Boldrini, *Musei in Umbria: Museo della ceramica. Deruta - Museo del Vino. Torgiano - Museo civico. Bevagna - Museo Claudio Faina e Museo civico. Orvieto - Museo comunale : Gualdo Tadino*, Regione dell'Umbria, Perugia 2000
- Sabrina Boldrini, schede in F. Coarelli - C. Fratini (a cura di), *Archeologia e arte in Umbria e nei suoi musei*, Perugia, Electa 2001 pp. 20-22, 28-29, 34-41, 43, 48-51, 56-63, 66, 67-69
- Sabrina Boldrini, *Le preesistenze archeologiche nell'area del Duomo. La Fons Sancte Marie e il monumento rinvenuto in via dell'Arrengo*, in G. Benazzi - G. Carbonara (a cura di), *La cattedrale di Spoleto. Storia Arte Conservazione*, Milano 2002, pp. 28-29
- Sabrina Boldrini, *Musei in Umbria: Museo della ceramica. Deruta - Museo del Vino. Torgiano - Museo civico. Bevagna - Museo Claudio Faina e Museo civico. Orvieto - Museo comunale : Gualdo Tadino - Antiquarium comunale di Urvinum Hortense. Collemancio - Museo nazionale archeologico Perugia - Palazzo Trinci, Foligno, Museo nazionale archeologico*, Città di Castello 2005

ALTRE ATTIVITÀ EDITORIALI

- curatela scientifica dei volumi della collana *Gravisca*, diretta dal prof. Mario Torelli (1999-2001);
- editing volume F. Coarelli - C. Fratini (a cura di), *Archeologia e arte in Umbria e nei suoi musei*, Perugia, Electa 2001 (Regione Umbria, 2000-2001)
- S. Boldrini, G. Nafissi, *Farfalle in sogno*, MORLACCHI, PERUGIA 2006 (978-8860740748)

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del Dlgs. 30 giugno 2003, n. 196.

Perugia, 11 gennaio 2021

F.to
Sabrina Boldrini